

Veröffentlichungen

Dr. Karin Schweißgut (Oktober 2009)

Monographien

2006 Fremdheitserfahrungen. Untersuchungen zur Prosa türkischer Schriftstellerinnen von 1980 bis 2000. Wiesbaden: Harrassowitz (Mîzân, Bd. 11).

1999 Individuum und Gesellschaft in der Türkei: Leylâ Erbils Roman *Tuhaf Bir Kadın* (*Eine sonderbare Frau*). Berlin: Klaus Schwarz (Islamkundliche Untersuchungen, Bd. 222).

Aufsätze

2010 Materielle Kultur und Literatur. Orhan Pamuks *Masumiyet Müzesi* und Elif Şafaks *Baba ve Piç*. In: Kellner-Heinkele, Barbara / Sagaster, Börte / Schönig, Claus / Schweissgut, Karin (Hg.): Hoşsohbet. Festschrift für Erika Glassen. (*erscheint demnächst*)

2010 Jenseits der Zivilisation: Mensch und Natur in Anatolien anhand von ausgewählten Werken der türkischen Literatur. In: Kellner-Heinkele, Barbara / Schönig, Claus (Hg.): Die Wunder der Schöpfung. Mensch und Natur in der türksprachigen Welt. Würzburg: Ergon (Istanbuler Texte und Studien). (*erscheint demnächst*)

2009 Folgende Neueinträge in *KLL (Kindlers Literatur Lexikon)*, dritte überarbeitete und erweiterte Auflage, hg. von Heinz Ludwig Arnold u. a., Stuttgart u. a.: Metzler (auch als Online-Version):

Adalet Ağaoğlu (Biogramm, Dar Zamanlar Üçlemesi, Romantik Bir Viyana Yazı),

Burak, Sevim (Biogramm),

Eray, Nazlı (Biogramm, Arzu Sapağında İnecek Var),

Erbil, Leylâ (Biogramm, Hallaç, Tuhaf Bir Kadın),

Fürüzan (Biogramm, Die Erzählungen, 47'liler),

Kür, Pınar (Biogramm, Asılacak Kadın, Bir Cinayet Romanı),

Kutlu, Ayla (Biogramm, Bir Göçmen Kuştu O),
Meriç, Nezihe (Biogramm, Korsan Çıkmazı),
Uyar, Tomris (Biogramm, Das erzählerische Werk).

Überarbeitender Eintrag:

Burak, Sevim (Yanık Saraylar).

2009 Aushandlungsräume zwischen Fremdem und Eigenem: Literarische Reflexionen von Massakern in den Erzählungen von İnci Aral und Ayla Kutlu. In: Tagungsband der 6. Deutschen Turkologenkonferenz „Kontinuität und Erneuerung der Turcia“, Johann Wolfgang Goethe Universität, Frankfurt am Main, 23. – 26. Juli 2005. (*erscheint demnächst*)

2009 Memories of a Lost Armenian Identity: Ayla Kutlu's "Can Kuşu". In: Dufft, Catharina (Ed.): Turkish Literature and Cultural Memory. »Multiculturalism« as a Literary Theme after 1980. Wiesbaden: Harrassowitz (Mîzân, Bd. 16), S. 147-155.

2008 Albtraum, Vorhersehung oder Vorwegnahme der Ereignisse – ein Traum bei İnci Aral. In: Anetshofer, Helga / Baldauf, Ingeborg / Ebert, Christa (Hg.): Über Gereimtes und Ungereimtes diesseits und jenseits der Turcia. Festschrift für Sigrid Kleinmichel zum 70. Geburtstag. Schöneiche bei Berlin: Scîpvaz-Verlag (Ost-West-Diskurse, Bd. 7), S. 137-153.

2008 Nachwort. In: Erdoğan, Aslı: Die Stadt mit der roten Pelerine, aus dem Türkischen von Angelika Gillitz-Acar und Angelika Hoch. Zürich: Unionsverlag (Türkische Bibliothek), S. 193-201.

Auch veröffentlicht unter: <<http://www.unionsverlag.com>>.

2008 Religiöses in der zeitgenössischen Kriminalliteratur der Türkei: Mehmet Murat Somers Roman *Peygamber Cinayetleri* (Prophetenmorde). In: XXX. Deutscher Orientalistentag, Freiburg, 24.-28. September 2007. Ausgewählte Vorträge, herausgegeben im Auftrag der DMG von Rainer Brunner, Jens Peter Laut und Maurus Reinkowski, online-Publikation, (August 2008), (ISSN 1866-2943), <<http://orient.ruf.uni-freiburg.de/dotpub/schweissgut.pdf>>.

2002 Wahrnehmungen Lateinamerikas: Der Roman *Kırmızı Pelerinli Kent* (Die Stadt mit der roten Pelerine) der türkischen Autorin Aslı Erdoğan. In: Hauenschield, Ingeborg / Schönig, Claus / Zieme, Peter (Hg.): Scripta Ottomanica et Res Altaicae. Festschrift für Barbara Kellner-Heinkele zu ihrem 60. Geburtstag. Wiesbaden: Harrassowitz (Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica, Bd. 56), S. 277-296.

Rezensionen

2008 Dufft, Catharina 2008: Orhan Pamuks Istanbul. Wiesbaden: Harrassowitz (Mîzân, Bd. 14). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 103 (6), Sp. 755-759.

2008 Kappler, Matthias (Hg.) 2006: Intercultural Aspects in and around Turkic Literatures. Proceedings of the International Conference held on October 11th – 12th, 2003 in Nicosia. Wiesbaden: Harrassowitz (Mîzân, Bd. 13). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 103 (3), Sp. 437-441.

2008 Boeschoten, Hendrik; Stein, Heidi (Hg.) 2007: Einheit und Vielfalt in der türkischen Welt. Materialien der 5. Deutschen Turkologenkonzferenz Universität Mainz, 4. – 7. Oktober 2002. Wiesbaden: Harrassowitz (Turcologica, Bd. 69). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 103 (2), Sp. 273-277.

2008 Fenz, Hendrik; Kappert, Petra (Hg.) 2006: Turkologie für das 21. Jahrhundert. Herausforderungen zwischen Tradition und Moderne. Materialien der vierten Deutschen Turkologen-Konferenz Hamburg, 15. – 18. März 1999. Wiesbaden: Harrassowitz (Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica, Bd. 70). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 103 (2), Sp. 268-273.

2008 Erbil, Leylâ 2005: Eine seltsame Frau. Roman. Zürich: Unionsverlag (Türkische Bibliothek). In: *ZDMG (Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft)* 158 (2), S. 479-481.

2007 Scharlipp, Wolfgang-Ekkehard 2005: Die alttürkische Literatur. Einführung in das vorislamische Schrifttum. Engelschoff: Ruffel. In: *Orientalistische Literaturzeitung* 102 (6), Sp. 776-779.

2007 Göbenli, Mediha 2003: Zeitgenössische türkische Frauenliteratur. Eine vergleichende Literaturanalyse ausgewählter Werke von Leylâ Erbil, Fûruzan, Pınar Kür und Aysel Özakın. Berlin: Klaus Schwarz (Islamkundliche Untersuchungen, Bd. 251). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 102 (4-5), Sp. 551-556.

2006 Furrer, Priska 2005: Sehnsucht nach Sinn. Literarische Semantisierung von Geschichte im zeitgenössischen türkischen Roman. Wiesbaden: Reichert (Literaturen im Kontext: arabisch – persisch – türkisch, Bd. 9). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 101 (4-5), Sp. 508-512.

2004 Körber-Stiftung (Hg.) 2003: Geschlecht und Recht. Hak ve Cinsiyet. Argumente zum deutsch-türkischen Dialog. Türk-Alman Diyaloguna Katkılar. Hamburg: Körber-Stiftung. In: *Querelles-Net Rezensionsschrift für Frauen- und Geschlechterforschung* (www.querelles-net.de) Nummer 13, Juli 2004 (<http://www.querelles-net.de/2004-13/text15.shtml>).

1999 Sagaster, Börte 1997: „Herren“ und „Skaven“. Der Wandel im Sklavenbild türkischer Literaten in der Spätzeit des Osmanischen Reiches. Wiesbaden: Harrassowitz (Mîzân, Bd. 7). In: *Orientalistische Literaturzeitung* 94 (1), Sp. 91-95.

Tagungsberichte

2006 Räume des Selbst. Transkulturelle Perspektiven der Selbstzeugnisforschung. / Spacing the Self. Transcultural Perspectives in Research on Self-Narratives. Tagung der DFG-Forschergruppe „Selbstzeugnisse in transkultureller Perspektive“, Freie Universität Berlin, Berlin, 30. März bis 1. April 2006. In: *AHF-Informationen* 2006, Nr. 054 (25.04.2006), <<http://www.ahf-muenchen.de/Tagungsberichte/Berichte/pdf/2006/054-06.pdf>>.

Übersetzungen

2005 Abasıyanık, Sait Faik: Die Überschwemmung, in: Turan Tevfik (Hg.) 2005: *Von Istanbul nach Hakkâri. Eine Rundreise in Geschichten*. Zürich: Unionsverlag (Türkische Bibliothek), S. 74-80.

2006 Ohne Namensnennung erneut erschienen, in: *Merhaba Türkiye! Eine Türkei-Reise in Kurzgeschichten*. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr, S. 27-41.

Herausgeberschaft

2010 gemeinsam mit Barbara Kellner-Heinkele, Börte Sagaster, Claus Schönig: *Hoşsohbet. Festschrift für Erika Glassen. (in Vorbereitung)*